

萩原恭次郎生誕120年記念展

何物も無し！進むのみ！

2019年11月2日(土)〜2020年1月26日(日)

記念イベント

詩集『死刑宣告』を踊る

舞踏

奥山 ぼらば (舞踏家)

コントラバス

片倉 宏樹 (群馬交響楽団)

アフタートーク

鈴木 晶 (舞踊評論家・法政大学名誉教授)

奥山 ぼらば

萩原 朔美 (前橋文学館館長)

リーディングシアター

Vol.10

「孤児の処置」(村山知義作)

日時 11月16日(土)

14時開演(開場13時30分)

会場 3階ホール 先着100人

当日は、展示観覧券をご購入の上、3階ホールにお越しください。
10月5日(土) 9時より電話で受付開始(027・235・8011まで)

演出

音楽

出演

荒井 正人
荒木 聡志
手島 実優
荒瀬 友美
雨宮 潤
生方 保光
中村 ひろみ
村山 朋果
萩原 朔美
芽部

アフタートーク

やなぎ みわ (美術作家・演出家)

荒井 正人 (演出家)

萩原 朔美 (前橋文学館館長)

芽部 イベント

◎ 恭次郎に捧げる行進詩

期日 11月16日(土)
12月14日(土)

会場 (前橋文学館イベントの日)
まちなか／前橋文学館内

行進 芽部 ほか

+

◎ 恭次郎を歌う

日時 2020年1月5日(日) 16時開演

会場 3階ホール

出演

萩原 朔美／柳澤 尚子／KUKU／あやしげふわりすと／
The Eyes／小此木 生死／世田谷ピンポンズ

日時 12月14日(土)

14時開演(開場13時30分)

会場 3階ホール 先着100人

当日は、展示観覧券をご購入の上、
3階ホールにお越しください。
11月2日(土) 9時より電話で受付開始
(027・235・8011まで)

photo by bozzo



萩原 朔太郎 記念・水と緑と詩のまち

前橋文学館

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町三丁目12-10

TEL.027-235-8011 FAX.027-235-8512

<https://www.maebashibungakukan.jp/>

T
PT
RT
OT
FT
IT
LT
E

奥山 ばらば OKUYAMA DARABBAS

2001年、舞踏集団 大駱駝艦に入艦、鷹赤兎に師事。2016年に大駱駝艦を独立。ソロ作品「TRIGGER POINT」(2016)、「カバネガタリ」(2017)、「サンハレテ」(2018)、デュオ作品「ヒノシツク」(2019)を発表。舞踏による身体法を背骨にしつつもダンスや演劇、映像作品などジャンルにとらわれずに活動を展開。これまで JOSEF NADJ、笠井叔、伊藤直子、平山素子、笠井瑞文、黒田育世、鯨井謙太郎、劇団唐組、Project Nyx の舞台作品や各種の国際ダンスフェスティバルに参加している。



片倉 崇樹 KATAKURA HIROKI

東京藝術大学卒。全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東北大会ヤマハ賞受賞。第141回日演連推薦新人演奏会にて仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。2009年仙台ジュニアオーケストラスプリングコンサートにて仙台ジュニアオーケストラと共演。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトIX、Xに参加。群馬交響楽団団員のほか、全国の様々なオーケストラの客演やスタジオ録音などジャンルを選ばず活動中。これまでに、村上満志、山本修の各氏に師事。



鈴木 晶 SUZUKI SHO

法政大学名誉教授、早稲田大学大学院客員教授、舞踊評論家。専門は文学批評、精神分析学、舞踊学。東京大学文学部ロシア文学科卒。著書に『ニジンスキー 神の道化』『オペラ座の迷宮』『バレエ誕生』他多数、訳書に『ニジンスキーの手記』『ディアギレフ』『フロイト』『愛するということ』他多数。



やなぎ みわ YANAGI MIWA

美術作家・演出家。神戸市生まれ。1990年代後半より写真作品を発表し、国内外で多数の展覧会を開催。2009年ヴェネツィア・ビエンナーレ日本館代表。2011年から本格的に演劇活動をはじめ美術館や劇場等で上演。村山知義らを主人公に大正期の芸術新興運動を描いた『1924』三部作、萩原朔太郎の『日清戦争異聞』を原案にした『パノラマ』、声の虚構をテーマにした『ゼロ・アワー 東京ローズ最後のテープ』などを演出。2014年に台湾製の移動舞台トレーラーを導入し、野外で旅巡業をしながら、美術制作を続けている。

11/4

月・祝

朗読イベント

詩を声に翻訳するー歌い、叫び、演じ 萩原恭次郎、萩原朔太郎、宮沢賢治、草野心平、中原中也 in 土屋文明記念文学館

演出 萩原 朔美

音楽 荒木 聡志

出演 手島 実優、磯干 彩香、あやの、新井 隆人、坂川 善樹
萩原 朔美、星野 早香、高崎女子高校放送部

協力 隆善舞台

- 時 間 14時00分～15時30分
- 定 員 150名
- 参加費 無料
- 事前に電話（土屋文明記念文学館 ☎027-373-7721）
もしくは同館受付カウンターにて要申込



手島 実優



磯干 彩香
(あかぎ団)



萩原 朔美