

パノラマ ジオラマ グロテスク

最終章

フリダシ

あはれまた、
広瀬川河畔を
歩むなりけり。
萩原朔太郎「初冬」(愛蔵詩篇ノート)



前橋文学館



1

限定開店!!

2

【街のなかの本屋】

《らんぼの子ども / コドモのらんぼ》



江戸川乱歩 少年探偵シリーズ
ポプラ社の 26 冊

世界のからくり絵本
大集合!!



2016年12月1日(木) - 2017年1月9日(月) 祝

4



一回休み

カフェ「風河」

3



SAKUTARO HAGIWARA

萩原朔太郎
(1886~1942)

「あれはいい、
あれはいい」
萩原朔太郎が江戸川乱歩の
「パノラマ島奇譚」をほめた言葉。
乱歩の回想より

3



クリスマス：
絵本の
読み聞かせ会

12月18日[日] 11:00 -

5

ププヒェンの
小さな小さな小さな
音楽会

12月23日[金・祝] 13:00 -

6



ホール

そして、
ついに地上の楽園は
来たのでした。



7

RANPO EDOGAWA
江戸川乱歩
(1894~1965)

うつし世はゆめ
よるの夢こそ
まこと

PANORAMA DIORAMA GROTESQUE

萩原朔太郎生誕130年記念・前橋文学館特別企画展

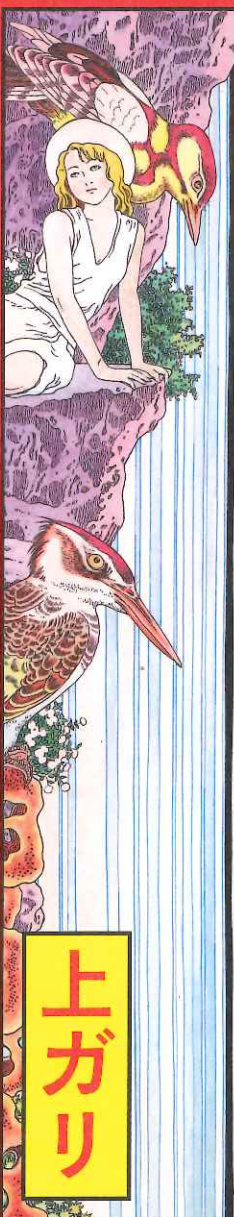
『パノラマ ジオラマ グロテスク
江戸川乱歩と萩原朔太郎』

8

12/18 (日) まで



丸尾末広
『パノラマ島奇譚』漫画展



上がり

【限定開店 ◎ 街のなかの本屋】

一階

《らんぼの子ども / コドモのらんぼ》

1 江戸川乱歩 少年探偵シリーズ

「怪人二十面相」から「黄金の怪獣」……
ポプラ社の26冊

多くの人たちにとって、初めての読書経験となっている江戸川乱歩の《少年探偵シリーズ》。
昭和11年から現在まで、21種のバージョンが存在する、乱歩最初の少年もの単行本の中から、
昭和39年から刊行が始まったポプラ社版を、当時の表紙の絵柄そのままの本を集めて展示・販売いたします。



2 世界のからくり絵本 特集

「私は恰も不思議の国のアリスにでもなったやうな気持ちで、建物の中を歩き回り、
お伽話から受けた幻想の世界に浸るのでした。」(萩原朔太郎「その頃を語る」)

開く、覗く、動く、360°に、飛び出す絵本……

ムナーリ、サブダ、ラインハートに、リゴーとボワロベール……

クリスマスに合わせて世界の〈ポップ・アップ・ブック〉が集まりました!



ロバート・サブダ「しろいふゆ」
WINTER IN WHITE
2007 by Robert Sabuda

デビッド・A・カーター
「あかまるちゃん」
(大日本絵画)



デビッド・ベルハム
「ホワイトクリスマス」



ロビー

12/18
[日]
11:00 -

1 クリスマス：絵本の読み聞かせ会

出演：牧裕美子 / 國崎理嘉 / 長井美智代 / 田子智代 / Kuku

映像展示室

12/23
[金・祝]
13:00 -

2 ププヒェンの小さな小さな小さな音楽会

出演：puppchen ププヒェン (読み聞かせ・うた・演奏)

パノラマ ジオラマ クロテスク 最終章

二階

萩原朔太郎生誕130年記念・前橋文学館特別企画展

『パノラマ ジオラマ グロテスク 江戸川乱歩と萩原朔太郎』

12/18
(日)
まで

三階

丸尾末広『パノラマ島綺譚』漫画展

妖美凄絶、天下無類、めくるめく大パノラマ!

日本漫画界が世界に誇る魔人と、巨星・乱歩の歴史的傑作の夢の饗宴!

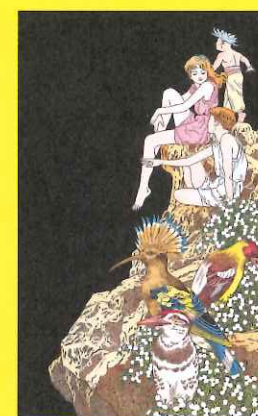
みずからの妄念を実現するために、男が巡らせた途方もない奸計の行方は……

丸尾末広 まるお すえひろ

1956年 長崎県生まれ。15歳の時に上京。1980年『リボンの騎士』でデビュー。1982年、初の単行本『薔薇色ノ怪物』刊行。以降、漫画・イラストレーションなどを次々発表。その独自の作風により、世界で熱狂的な人気を得る。2009年、江戸川乱歩原作の『パノラマ島綺譚』で、手塚治虫文化賞新生賞を受賞。主な漫画著作に、『少女椿』『丸尾地獄』『犬神博士』『笑う吸血鬼』など多数。



丸尾末広『パノラマ島綺譚』口絵(左) / 裏表紙(右)



2016年12月1日(木) - 2017年1月9日(月・祝)

開館時間 || 9:00 - 17:00

休館日 || 水曜日(祭日の場合はその翌日 年末年始の休館: 12/28 ~ 1/4 まで)

観覧料 || 無料(「前橋文学館特別企画展」は有料。一般: 300円 高校生以下無料)

協力 || 株式会社ポプラ社 / 株式会社大日本絵画 / 株式会社子どもの文化普及協会 / 株式会社KADOKAWA コミックビーム編集部
丸尾末広 / 株式会社プランイツ / フリッツ・アートセンター

会場

フライヤーデザイン / あしか園楽

市営パーク城東をご利用の際は、
駐車券に割引処理いたします。



萩原朔太郎記念・
水と緑と詩のまち

前橋文学館

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町三丁目12-10

TEL: 027-235-8011 FAX: 027-235-8512

E-mail: bungakukan@city.maebashi.gunma.jp

http://www.maebashibungakukan.jp/

交通案内

公共機関 JR 前橋駅から徒歩約20分
上毛電鉄 中央前橋駅から徒歩約5分
自動車 関越自動車道 前橋ICから
車で約15分